

愛媛県立図書館利用案内

★本を借りるとき★

1. 「利用カード」を作しましょう。
 - ・愛媛県在住・在学の方は、だれでもカードを作れます。
 - ・本人の住所確認ができるもの（生徒手帳や保険証など）が必要です。
2. 本は、5冊まで3週間借りられます。
 - ・カウンターに、借りたい本とカードを出してください。
 - ※本は大切に扱い、友達に貸したり失くしたりしないようにしましょう。

★本を返すとき★

1. 返す本をカウンターに出してください。（カードはいりません。）
 - ・次の予約が入っていない場合は、延長ができます。
2. 図書館が閉まっているときは、玄関外の返却ポストに入れてください。
 - ※本が汚れていたり、大事なものはさんだりしていないか確認してください。
 - ※返却期日は守りましょう！！

★本を探すとき★

1. 図書館の検索用コンピュータで探すことができます。
（書名や著者名で検索できます。）
2. インターネットや携帯電話から探すこともできます。
 - ※分からないときには、カウンターでたずねてください。

★本を予約するとき★

1. 予約カードに必要事項を記入して、カウンターに出しましょう。
2. パスワードを登録すると、インターネットや携帯電話から予約することもできます。
 - ※パスワードの登録は、カウンターで申請してください。



みきちゃん

愛媛県立図書館

〒790-0007 愛媛県松山市堀之内

TEL:089-941-1441(代) FAX:089-941-1454

★開館時間★(火～金)午前9時40分～午後7時
(土日・祝日)午前9時40分～午後6時
(子ども読書室は午後5時まで)

★休館日★ 月曜、館内整理日(月末)、年末年始

<http://www.ehimetosyokan.jp/contents/index.htm>
(携帯サイト <http://www.ehimetosyokan.jp/contents/i>)

愛媛県立図書館 YAコーナー

YAつうしん

Vol. 39 2015. 4



★新刊案内★

- ☆『ABC! 曙第二中学校放送部』市川 朔久子 講談社
- ☆『KANO 1931海の向こうの甲子園 豊田 美加 出版ワークス
- ☆『少年探偵 みんなの少年探偵団』万城目 学 ポプラ社
- ☆『女王はかえらない』降田 天 宝島社
- ☆『小旋風(つむじかぜ)の夢絃』小島 環 講談社
- ☆『億男』川村元気 マガジンハウス
- ☆『ハーフ・バッド ネイサン・バーンと悪の血脈』サリー・グリーン 早川書房
- ☆『全員少年探偵団』藤谷 治 ポプラ社
- ☆『脱・限界集落株式会社』黒野 伸一 小学館
- ☆『翼を持つ少女』山本 弘 東京創元社
- ☆『かぜまち美術館の謎便り』森 晶麿 新潮社



←携帯サイトはこちら。

本の検索や予約ができます。

登録にはパスワードの申請が必要です。



すてきな未来のつくりかた



『中学生からの大学講義 何のために「学ぶ」のか』

外山 滋比古／著 筑摩書房

知識があれば賢い？→「知識量と思考力は
たいてい反比例する」
頭がいいとはどういうことか？→「努力の仕方を
知っていること」

わたしたちはなぜ学ぶのか。これからどのように学び、考えることが
必要なのか。難しそうだけれど、とても基本的な「学ぶこと」について、
外山滋比古、鷲田清一、茂木健一郎など7人の学びの達人が語ります。
知識を得る事だけでなく、運動すること、上手に忘れること、失敗をするこ
となども大切なのだそうです。

7人の先生たちが選んだ「若い人たちへの読書案内」も参考になります。



『楽しくわかる職人図鑑』 『楽しくわかる職人図鑑』制作委員会/著 日本能率協会マネジメントセンター

現代日本の39職種の紹介と、10人の職人さんの
インタビュー。溶接職人、プリント職人、うなぎ職人…
日本のものづくりを支える職人さんの技術、生活、思いなどを、
マンガも交えてほのぼのと、そして真剣に紹介します。
安全第一、道具や材料にこだわり、自分の仕事にプライドと
責任を持つ。厳しく、カッコいい職人の世界を
のぞいてみましょう。

「洞察力やら判断力やら頭がフル回転しとる感覚を
「勘」と言うんかもの」…職人、深い！！



『風味さんじゅうまる』 まはら 三桃/著 講談社

「過去、現在、未来、みんな丸のさんじゅうまるやな」
未来に向かう、伝統ある和菓子屋の家族の物語。
中学2年生の伊藤風味の家は、大正時代からつづく長崎の
いとあん

和菓子屋「菓匠・一斗館」。祖母のカンミの名前にちなんだ
「カンミとう」がロングセラー。

そんな一斗館が、新製品の菓子で競い合う「SS-1グランプリ」
に参加することになる。

部活の悩みなども抱えつつ、風味も店主である父を手伝うことに。
末永く愛される新商品は出来上がるのか？



『幕末高校生』 浜崎 達也/著 小学館

1868年幕末の江戸。新政府軍と幕府軍の戦いが始まるう
とする中、勝海舟は西郷隆盛へ和平を申し入れていた。

ある日、勝は“未来からやって来た”という高校教師・
未香子とその教え子雅也と出会う。未香子たちは、
「体感ヒストリー江戸時代」というアプリによって、一緒に
タイムスリップした高校生、慎太郎と絵理を探し、未来へ帰りたいというのだが…。
「私、未来の日本に帰ったら、一からはじめます。」「おめえらの未来は、かならず、
俺が守る。」146年の時空を超えた歴史と、青春の物語。



ご質問やご意見は、メールでも受け付けます。

アドレスは、ya@libnet.ehimetosyokan.jp

(件名に「YAメールレファレンス」と入れてください。)

★お名前、連絡先メールアドレスも忘れずに入力してください。